

Bridge au Mas de la Borgne

Initiation au bridge

page 1

Initiation au Bridge

Notre objectif étant de permettre à des débutants du 3ème âge de trouver le plus vite possible du plaisir à jouer des parties animées et sympathiques privilégiant la convivialité, nous avons opté pour un bridge simple ouvert toutefois aux tendances modernes du bridge de compétition pour ceux qui choisiront d'aller plus loin.

Table des matières	Page
1. Commencer par ÉVALUER sa main	2
2. Les PRINCIPALES OUVERTURES	3
3. La PREMIÈRE RÉPONSE	4
3.1. Répondre sur l'ouverture de *1* à la couleur	5
3.2. Répondre sur l'ouverture de *1* à Sans Atout	6
3.3. Répondre sur l'ouverture de *2* à Sans Atout	10
4. REDEMANDE de l'OUVREUR de *1* à la couleur	11
5. Les ouvertures de *2* FORT	14
6. Le *2* MAJEUR FAIBLE	15
7. Les BARRAGES	16
8. Les INTERVENTIONS	17
9. Les enchères de RÉVEIL	19
10. Les enchères de CHELEM	19

Les principaux contrats et leurs valeurs

Contrat	en MINEUR Trèfle / Carreau	en MAJEUR Coeur / Pique	à SANS ATOUT
Valeur d'une levée	20	30	40 ensuite 30
Partiel 50 + x levées	de *1* (> 70) à *4* (> 130)	de *1* (> 80) à *3* (> 140)	*1* (> 90) ou *2* (> 120)
Manche Prime 300 / 500	5 x 20 plus la prime 400 / 600	4 x 30 plus la prime 420 / 620	40 + 2 x 30 plus la prime 400 / 600
Petit chelem Prime 800 / 1250	6 x 20 plus la prime 920 / 1370	6 x 30 plus la prime 980 / 1430	40 + 5 x 30 plus la prime 990 / 1440
Grand chelem Prime 1300 / 2000	7 x 20 plus la prime 1440 / 2140	7 x 30 plus la prime 1510 / 2210	40 + 6 x 30 plus la prime 1520 / 2220

Bridge au Mas de la Borgne

Initiation au bridge

page 2

1. Commencer par évaluer sa main

On estime la valeur d'une main selon 2 critères principaux

1/ La DISTRIBUTION ou répartition des 13 cartes entre les 4 couleurs

Selon leur distribution on distingue 2 TYPES DE MAINS :			
Les mains IRRÉGULIÈRES qui peuvent être		 RÉGULIÈRES
UNICOLORES Une seule couleur de 6 cartes ou +	BICOLORES 2 couleurs au minimum 5-4	TRICOLORES 3 couleurs au moins 4èmes	au maximum 1 couleur 5ème et 1 doubleton
6.3.3.2 / 7.3.2.1 8.3.2.0 etc.	5.4.2.2 / 6.4.2.1 5.5.3.0 etc.	2 mains : 5.4.4.0 & 4.4.4.1	3 mains : 4.3.3.3 4.4.3.2 & 5.3.3.2
Forces calculée en points DH (Points d'honneur H + points de distribution D)		 points H (Points d'honneur)
ATTENTION : ne calculer les points D que si on est certain de jouer à la couleur !...			

2/ La FORCE exprimée en points H et D seulement pour les mains irrégulières

points H	As = 4	Roi = 3	Dame = 2	Valet = 1
<i>Il y a donc au total 40 points H, 10 par couleur</i>				
Points D	Chicane = 3	Singleton = 2	Doubleton = 1	
Longueur	Ajouter 1 D par carte dès la 6ème dans une couleur			
Les honneurs secs sont des moins-values. Sauf pour l'ouverture (toujours avec 12 H) compter 3 DH pour 1 AS sec ou 1 Roi et 2DH pour 1 Dame ou 1 Valet				

D'autres critères existent qui seront étudiés lors de développements futurs.

Ce sont :

> **Les gagnantes** : levées réalisables sans donner la main (à Sans Atout)

> **Les perdantes** : cartes manquantes parmi les 3 gros honneurs (As-Roi-Dame) sauf correction par une coupe (AR sec = aucune perdante car on pourra ensuite couper)

> **Les séquences intermédiaires** : (par exemple 10.9.8) qui constituent une nette plus-value pour jouer à Sans-Atout. Elles permettent des levées de longueur.

Bridge au Mas de la Borgne

Initiation au bridge

page 3

2. Les principales ouvertures

Les ouvertures de *1* à LA COULEUR

Mains irrégulières dès 12 H jusqu'à 23 DH et mains régulières de 12-14 H (trop faibles pour 1SA) et de 18-19 H (trop faibles pour 2SA / trop fortes pour 1SA).

Système de base : MAJEURE 5ème, Meilleure MINEURE Meilleure MIN = la plus longue (nombre de cartes)	
1T	Au moins 3 cartes sans 4 à Carreau ni 5 cartes dans une MAJEURE. Toujours 1T avec les 2 MINEURES 3-3
1K	Presque toujours 4 cartes ou +. 1 seule exception : 4.4.3.2 (2 MAJ 4èmes). MINEURES 4-4 > presque ... toujours 1K
1C 1P	Toujours 5 cartes ou + (MAJEURE 5ème) Bicolore MAJEUR 5-5 > toujours ouvrir de 1P Bicolore MAJ-MIN 5-5 ou 5-6 > Toujours ouvrir en MAJEUR sauf main très forte (la limite inférieure est 16 H ou 18 DH)

Les ouvertures à SANS ATOUT

Ouvertures précises dont la force est connue à 3 ou 2 points près.

1SA	15-17 H	Main régulière : 1 seul doubleton	Avec ou sans MAJ 5ème ? <i>Choisir avec son partenaire.</i> <i>Opinions divergentes même en France ou l'opinion majoritaire dit SANS...</i>
2SA	20-21 H	<i>Exceptions admises pour ces deux principes.</i> <i>> 2SA décrit mieux la main que 1C ou 1P (force montrée...)</i> <i>> parfois 2 doubletons tolérés si longue MIN affranchissable.</i>	

Les AUTRES ouvertures que nous étudierons plus tard.

Ce sont les ouvertures FORTES (2T et 2K) décrivant des mains exceptionnelles irrégulières dès 19 H et régulières dès 22 H.

Ce sont les ouvertures de 2 MAJEUR FAIBLE (2C et 2P) décrivant des mains de 6 cartes ayant une force de 6 à 10H.

Ce sont aussi des ouvertures dite de BARRAGE avec des mains faibles en points d'honneur (Maximum 10 H) comportant une couleur de 7 cartes ou plus.